

D. Ricardo Jiménez, el hombre de un talento singular, declara que los Calderonistas que se reunieron en Naranjo no llegaban a 650 por cuanto él los contó en las fotografías...

El último reportaje de don Ricardo, publicado en el "Diario de Costa Rica" de ayer, lo hemos leído como veinte veces. Y es que nos parece mentira que un hombre como él, rodeado por una aureola de prestigio intelectual, diga lo que ha dicho.

Dice don Ricardo que los manifestantes calderonistas que se reunieron en Naranjo fueron apenas

Enérgica protesta de Pacheco Zamora

658 por cuanto él "los contó en las fotografías publicadas en los periódicos..."

Eso es un chiste alemán. Franz y Fritz se encuentran en la calle y uno le pregunta a otro:

—Fritz, ¿es que vas o es que venís?

—Pog qué me lo preguntas? sombego al revés...

—Es que como tenés puesto el Pero la salsa que es buena para

el ganso, es buena para el ganso. ¿Ha contado don Ricardo las fotografías de los ricardistas que es... (Pasa a la pág. OCHO).

D. Ricardo va a naufragar



Grandes actividades a favor del feminismo

Los señores diputados tienen en estudio un proyecto de ley encaminado a concederles el derecho del sufragio a todos los pilones de esta tranquila y confiada aldea. Y mientras tanto el feminismo trabaja con todo empeño y hasta la fecha no hay un diputado que se resista.

Algunas simpatizadoras del movimiento manifiestan su inconformidad en cuanto a que los hombres tenemos voz y voto, y ellas únicamente

voz. En esto estamos de acuerdo pero con una pequeña modificación: con que tengan voto, pero no voz.

Por otra parte el diputado Gamboa ha ofrecido apoyar la iniciativa siempre y cuando las mujeres tengan que decir su edad en el momento de votar.

El proyecto tiene toda nuestra simpatía. No hay derecho a que los pantalones estén en mejor sitio que —(Pasa a la página OCHO).

Interesantes declaraciones de don Guiseppe Cuaranta

Ayer fuimos a conversar con nuestro distinguido amigo y colaborador don Guiseppe Cuaranta con el objeto de conocer sus importantes declaraciones políticas.

Cuando llegamos a su casa encontramos a doña Rosina bañando a su hijito Pipeto quien estaba más asustado que el doctor Peña al ver que el doctor Acosta, — quien no sabe nada de Salubridad, — ha hecho más en dos semanas, que él en tres años.

Doña Rosina nos dijo que esperaríamos a su amante esposo, pues andaba hablando por teléfono. Y así, instalados en la sala observamos algunos cuadros: un retrato de don Joaco García Monge pero tan coloradote que más bien parecía una guávil de tomates. Al frente vimos una retrato de don Carlitos Aragón, pero volcado. Y no seguimos nues-

tra observación. Oímos un ruido. En el interior de la casa alguien había jalado una cadena y pronto tuvimos frente a nosotros a don Guiseppe quien venía secándose las —(Pasa a la página CINCO)

De esta vez don Ricardo se embarcó en un bote sin timón, sin velas, sin maquinaria, sin tripulantes, sin pasajeros y sin rumbo. O mejor dicho, lo embarcaron. Y esto es lo que nos apena pues no hay derecho a que a un hombre tan serio, como a don Ricardo, lo hayan embrocado.

En San José cuesta un triunfo ver a un ricardista. Es algo así como encontrarse a un negro en las calles de Londres. No tienen un cinco y hasta el momento las contribuciones están apuntadas en una marqueta de hielo. Al paso que van será necesario pedirles a los polacos que contribuyan en abonos de dos

colones sabadualmente. Después resultan retando al Clero pues el propio don Ricardo dijo en Alajuela que no necesitaba de él. Y encima hay que agregar que están más afligidos que un paralítico en un terremoto. Basta decir que se baten a lanzar bolas de que varias personas (Pasa a la Pág. 8)

En nuestras playas desembarcan unos naufragos



Un
lan-
chón
se
volcó

ULTIMA Hora

Una vagabundería que se llama La Unión Panamericana, solicita al gobierno de Costa Rica un auxilio económico para celebrar el cincuentenario de su establecimiento.

Al respecto se le sugiere a nuestro gobierno la emisión de un sello conmemorativo.

Es decir, continuar chorreando estampillas para que aumente el choteo filatélico.

Nos hacemos la ilusión de que no puede prosperar esa iniciativa.

Pero en cambio hay que felicitar a la Unión Panamericana por haber batido el récord de darnos lata durante cincuenta años.

En esta instantánea tenemos a toda una manifestación de fuerza del Partido de los Naufragos. Aquí se hallan don Julio, Peñita, don Tomasito, Padilla y don Tatayo. En el fondo se puede apreciar el lan- chón volcado. También se ve, aga-

rrándose a él, el conocida hacendista don Carlitos Aragón al cual nos referimos en forma preferente en esta crónica.

Hace mucho tiempo que no teníamos noticias de don Carlitos Aragón, de aquel señor

que costó un triunfo que renunciara la Superintendencia de Bancos. Bueno, como que estaba más pegado de guaro de contrabando. Pero, ahora nos ha sorprendido su carta,—pu-

blicada en La Tribuna—, separándose del partido calderonista para acompañar a los naufragos del ricardismo. ¡Hermoso gesto!

Algunos dicen que el brin- —(Pasa a la pág. OCHO).



Las Charlas de los Sábados



La obligación de los señores presidentes de enviar al Congreso un mensaje al iniciarse sus actividades, uno cada año y otro al final de cada período, es una de las mayores ingenuidades de nuestra Constitución. Algo más: una verdadera molestia para los jefes de estado, sin razón y sin objeto alguno. El mensaje inaugural, por ejemplo, se entiende que es una promesa, una especie de programa, que no puede diferir gran cosa de las promesas y de los programas de todo candidato durante su campaña política. Y a la vez tenemos que reconocer que tan buenos propósitos difieren mucho de lo que en la realidad puede hacer un presidente. Los mensajes anuales son una mezcla de los primeros y de los últimos, es decir, una ensalada de promesas y de ilusiones, un cómputo de lo que el presidente ha hecho en el año anterior, y una declaración de esperanzas de lo que va a hacer.

MENSAJES PRESIDENCIALES

Pero ni el primero, ni los intermedios ni el final tienen sentido alguno. Son una fórmula y una ficción. Cuando un presidente afirma que se propone hacer esto o aquello, procede como una pitonisa, porque es muy probable que tenga verdaderamente la intención de realizarlo, pero nadie le garantiza un buen éxito. En cambio, al final de un año o de un período, no es indispensable, ni siquiera necesario decir lo que ha hecho, puesto que si lo ha realizado, debe estar visible, y el Congreso, al menos, tendría el deber de saberlo.

En el mensaje que el señor Presidente de la República envió el lunes pasado, al Congreso se detalla lo que su administración ha realizado en materia de carreteras, cañerías, escuelas y otras obras de progreso. En el caso actual, lo que el Presidente dice es cierto, pero cuando se consigna en un documento público la obra realizada por un gobierno, el hecho tiene colorido de cosa pasada y vieja, caracteres de histórico. Los mensajes se parecen siempre a los anales y consideramos que no hay derecho a que un gobernante activo, viviente y que ni siquiera ha terminado su período, le relate su historia a un Congreso, que sí es cosa muerta.

Pero en ninguno de los regímenes políticos es posible evitar estas ingenuidades retóricas. Todos los regímenes tienen su debilidad. La democracia exige mensajes, estadísticas, debates y consultas con la opinión pública. El fascismo prescinde de todos esos pequeños e inútiles inconvenientes, pero en cambio tiene inefables señales y saludos, se obliga a las gentes a usar camisas de un color que generalmente no es muy limpio, y se prohíben libertades a la lengua o a la pluma. La democracia es más noble, pero también es más ingenua. Se propone ante todo salvar las apariencias antes que enfrentarse a las realidades, y necesario es decir que en este propósito los mensajes en cuestión vienen a ser el máximo exponente de todo régimen democrático.

Bien estaría un mensaje presidencial pero como un informe estadístico y como una exposición documentada de las inversiones hechas por un gobierno. Nada más. Las promesas sobran como dijimos antes. En la balanza nacional sólo se cuentan las realidades. Pero lo que no se justifica es que ese documento sea leído gangosamente ante cuarenticuatro diputados de los cuales ni seis la ponen la debida atención. Y esto último es hasta explicable. Si un diputado pusiera atención, dejaría de ser diputado. Lo lógico, lo importante y lo saludable es que frente a un documento de tal importancia, lo examine y en forma pública exponga su juicio. Al menos así quedaría una constancia de si es o no un buen vigilante de los intereses nacionales. Lo contrario, lo que se hace en Costa Rica, es, hasta cierto punto, no concederle el respeto debido a un documento emanado del Presidente de la República. No de otra manera puede considerarse el hecho de que tanto en esta época como en las anteriores, la lectura de un mensaje presidencial no merezca la atención debida.

Pero en fin, antes de perdernos en este laberinto de comentarios tan mal enlazados, concretamos nuestra idea primordial: que desaparezcan las promesas de los mensajes tantas veces citados. Y que las realidades, las únicas que le interesan al país, vivan en el corazón de la ciudadanía. O en concreto: la república quiere hechos, no palabras.

NO IMPORTA

Desde que don León llegó al poder, nuestro viejo y amado amigo don Jorge Béche se trasladó, con ollas y trapitos, a Cipreses de Cartago. Allí se encuentra más gordo y rosadote que un pilón de Cot. Bueno, que, ya se parece a García Monge. Pues bien, durante estos tres años que tan largos se nos han hecho, le hemos estado enviando, a petición suya, nuestro honesto y humilde periódico. Hasta allá va to-

dos los sábados el pobrecito sin preocuparse de la lluvia ni del mal camino. Y gracias a él, don Jorge es hoy un hombre muy culto al extremo de que va que vuela para la Real Academia de la Lengua. Y más todavía, parte de su hermosura se debe a los buenos ratos proporcionados por el pasquincillo.

Pero todo esto está bien. Lo malo es que algo pasa con el correo de esa zona: no hay manera de que

PARA ALGO SIRVE

Lleva consigo revólver, muy arrogante Giner, porque ha observado que nunca le estorba para correr.

responda de allá para acá, como de acá para allá. Y de allí que nunca tengan respuesta nuestras cartas a don Jorge, recordándole "aquello" que te conté. Pero en fin, no importa que el amigo nos haya estado tomando el pelo, pues bien sabemos que él es tardadón, pero seguro...

El más completo surtido de

Zapatos de Hule y Lona

americanos, recibió el

Almacén Deportivo

La Casa de las Bicicletas

Balcón de Salanterías

Isabel Domínguez

Hemos pensado muchas veces en el sortilegio de estos enormes ojos de Isabel. No ignoramos que son incomparables por su belleza soberana, por su trazo fino y grácil, porque ellos reflejan una belleza de mujer sin excepción y sin tacha. Pero hay en esos ojos que tanto nos cautivan, un mundo cuyas maravillas adivinamos pero que escapan a nuestra vista y a nuestra comprensión, en sus detalles y en su profundidad.

En las miradas de Isabelita hemos leído ya toda la virtud, toda la bondad y toda la blancura espiritual que surgen de su alma, con la espontaneidad y la alegría de los aljófares de una fuente. Todo esto que existe en ella, es como su esencia, como su forma misma de ser y de manifestarse. Pero en el fondo de esos ojos, como en un escenario de milagro hasta el cual no llegarán nunca los profanos hay algo más, algo que alcanza las proporciones de lo infinito.

Muchos escritores se han propuesto ensayar sobre lo infinito. En realidad la literatura y el arte constituyen un empeño sobre ese mundo inmenso que existe más allá de las facultades y de las formas: el recuerdo, el tiempo, la emoción y todo cuanto forma la parte inexpressable de la vida. Ese intento, que nos da toda una gema de líneas, de colores y de sonidos, produce paisajes encantados, poemas, sinfonías y todas las formas expresivas del arte. Pero en ellas el verdadero artista siente que algo, y quizá lo mejor, se quedó en su fantasía, sin llegar al lienzo, al mármol o al pentagrama.

Esta misma impresión sentimos frente a Isabelita, ante ese sortilegio sonriente y acariciador de sus ojos, que se nos antojan de reflejos dorados pues no existe otro tono en que pudiera simbolizarse la evocación y la leyenda silenciosa y velada que de ellos se desprende...

Para

CASIMIRES FEOLI

Las Mejores Calidades a los Precios Más Bajos

Escritores y Poetas al agua

DON MARIO SANCHO. — Hace un tiempo, un escritor muy distinguido y hombre de vigoroso intelecto, tuvo lo que se llama un descuido gramatical. Y todo por decir: "Lapso de tiempo". Pero ahora vemos el error repetido por parte de uno de los colaboradores de la sección política del ricardismo. De allí que convenga exponer estos apuntes:

LAPSO DE TIEMPO

"Pasado un lapso de tiempo inapreciable (como toda fracción de tiempo perdido) y disuelta la tertulia..." — Pío Baroja.

"Y si esto pasaba en el arte dramático ¿qué no sucedería con las notabilidades que en aquel lapso de tiempo habían posado su vuelo en la villa?" — Palacio Valdés.

Desde muy antiguo LAPSO significó siempre curso de un espacio de tiempo. Esta definición da a la frase "lapso de tiempo" un lugar entre las expresiones pleonásticas, o dicho de otro modo, entre las que contienen palabras superfluas. En este caso está de más el agregado

"de tiempo" puesto que lapso denota "curso de un espacio de tiempo" — (Pasa a la pág. SIETE).

DICE LOLITA:



Hay trajes femeninos que están pidiendo a gritos un descosido.

Por el Libro

Una de las primeras iniciativas que se han presentado a las sesiones ordinarias del Congreso, tendiente a liberar al libro de todo derecho de importación; cuenta con nuestro aplauso y, así lo creemos, con el apoyo de todos los sectores cultos del país.

Difícilmente resulta explicable que el libro sea materia de explotación fiscal cuando priva una época de crisis y se han agotado todas las fuentes de entrada. Y, aún en tales condiciones, el hecho es condenable desde el punto de vista de la cultura, pues un artículo semejante no puede considerarse como simple mercadería objeto del comercio. El libro, como determinados medicamentos y productos alimenticios, cumple una función social, es decir, tiene un valor superior al de un mueble, al de un licor, o al de un sombrero. El Estado que gasta millones en educación pública y que tiene en sus programas un alto propósito de cultura, no puede de ningún modo cobrar contribuciones a sus ciudadanos por leer un libro.

Esto, en otras palabras, equivale a establecerle tributos a todo el que quiere instruirse.

Pero si apoyamos esta parte de la iniciativa del diputado señor Sotela, no podemos estar de acuerdo con la segunda, que obliga a la Imprenta Nacional a editar anualmente dos obras criollas escogidas por la Secretaría de Educación Pública. Ya hemos tenido experiencia sobre esta materia, y desafortunada por cierto. Que se editen dos obras anualmente, y un mayor número si es posible, pero desligando el hecho de toda intervención oficial. Pediríamos, pues, que se aprobara esa iniciativa, pero con el carácter de un estímulo, para fomentar la producción editorial tan difícil y tan improductiva entre nosotros, siempre que la escogencia de las obras que habrían de editarse quedara a cargo de un jurado elegido entre las personas más cultas del país. A nuestro juicio, sería esta la forma de hacer un bien positivo a la juventud y a la cultura de la nación.

Concurso de bromas a muchachos conocidos

Mantenemos, pues, esta sección de bromas inocentes a jóvenes de nuestra sociedad. En la próxima semana haremos un amplio desfile de muchachos conocidos sin ningún propósito de mortificarlos y sobre todo cuando esta sección es estimulada por unas lindas amiguitas.

estímulo, para fomentar la producción editorial tan difícil y tan improductiva entre nosotros, siempre que la escogencia de las obras que habrían de editarse quedara a cargo de un jurado elegido entre las personas más cultas del país. A nuestro juicio, sería esta la forma de hacer un bien positivo a la juventud y a la cultura de la nación.

¿Cuál es la edad en que las mujeres hacen mejores cariños?

—De treinta son atropelladoras.

Dr. Brenes Gutiérrez

—Creo que empatan las de 18 con las de 25.

Dr. Quirce.

—Nunca me han gustado las viejas.

Dr. Naranjo.

—Yo conocí una de catorce, que me hacía traquear.

Dr. Aguilar Alfaro.

—Las solteras son brutales, pues tienen muchas hambres atrasadas.

Dr. Mena.

—Cualquier contestación que dé, me compromete.

Dr. Vega.

—De 13 a 17 me gustan por avispadas, de 18 a 20 por voluptuosas, de 21 a 30 por agradecidas, de 31 a 40 por constantes y de 41 a 55 por golosas. La semana entrante les doy el dato de una vieja de 65. ¡Ya verán!

Dr. García.

—Dependen del maestro.

Dr. Castro Sánchez.

—Depende...

Dr. Roque Rodríguez.

¿Qué haría usted si lo llevaran a una colonia de nudistas?

—¡Opilarme!

José Manuel Peralta hijo.

—Moriría de debilidad...

Fernando Estrada F.

(Pasa a la pág. OCHO).

SEA NEGRO, RUBIO O CASTAÑO,
CON MARVEX YA NO HAY PROBLEMA;
RAPIDO ES EN DEVOLVERLE
BELLEZA A SU CABELLERA,
DEJANDOSELA SIN CANAS
Y SIN LA CASPA TAN FEA.



La LOCION MARVEX no es un Tinte vulgar; es un alimento de los folículos pilosos que PROPORCIONA los PIGMENTOS necesarios para devolver al cabello su color NATURAL, ya haya sido éste negro, castaño o rubio. No deja visos ni fálcos; no mancha la ropa y deja el cabello SUAVE y LUSTROSO. En todas las buenas farmacias y perfumerías.

— Distribuidores — San José, C. R. BOTICA ORIENTAL A. D.

DICE LOLITA:



Antes en el matrimonio había uno que se escapaba y otro que se quedaba en casa. Ahora los dos tratan de fugarse. ¡Progresos de los tiempos!

Viva don Julio Padilla Seacatarró!
Vivaaa!!

Don Julio, — no el comelón de bizcotelas, sino el otro, — pronunció un formidable discurso en Alajuela. Y en un pasaje de su oración fúnebre, dijo:

—Entre los jóvenes del calderonismo no hay uno capaz de pensar y de escribir a las doce del día lo que a los ochenta años piensa y escribe don Ricardo a las doce de la noche...

La verdad es que don Julio tiene razón: entre los jóvenes del calderonismo no hay uno capaz de escribir y pensar como don Ricardo. Y esto es muy explicable por cuanto entre los jóvenes del calderonismo no existe ninguno que esté herrumbroso. Además, no sabíamos que don Richard escribía a media noche pues nosotros pensábamos que se acostaba muy temprano.

Don Julio ha acertado: no hay un joven del calderonismo capaz de escribir a medio día lo que escribe don Ricardo a media noche, y esto es muy explicable: al más gallo de

todos le daría sueño escribir chistes tan malos.

Eso dijo el señor Padilla, pero no seguimos murmurando por una razón: no es justo que sin habernos dado motivo, desplumemos al autor del discurso que pronunció don Julio: a nuestro buen amigo don Panino Paniagua. Y además, el discurso gusta pero con música. Pero a pulso, eso sí que no!

Cerveza AGUILA

Refrescante, Rica y Espumosa

EN LA EXPOSICION

EPIGRAMAS

—Le doy quince pesos por ese cuadro.
—Eso vale el lienzo.
—Sí, pero antes de pintarlo, maestro.

Hace poco que Ramón quitó a cierto militar dos pistolas y un cañón; y dice, que no es ladrón, que es hombre de armas tomar.

¿Insomnio?
se domina
con
ADALINA BAYER

CURIOSIDADES

Debido a la gran cantidad de arroz que consumen los habitantes del Celeste ex-Imperio, la carne de chino sabe a paella.

Las películas americanas que terminan en boda suman hasta la fecha siete millones.

Sin duda se debe a que los americanos son partidarios de los finales trágicos.

Hay muchos empleados que experimentan un dolor extraño que les obliga a dormir. Pero lo malo es que siempre lo experimentan en la oficina.

Las personas que padecen de insomnio son las que deben leer el Reproductorio Americano. Allí encontrarán siempre material suficiente para dormir.

EN EL HOTEL

Pasajero.—Y espero que mañana seré despertado con un buen beso.
Doncella.—Muy bien, señor; se lo diré al camarero.

HEMOS RECIBIDO:

5.000 Pares de Zapatos de Lona con Suela de Hule

que realizaremos a precios increíbles

EL CENTRO DE SPORT

Señores comerciantes: aprovechen nuestros precios al por mayor

A don Ricardo se le olvidó el castellano

Vamos a leer el discurso que pronunció en Alajuela el Licenciado don Ricardo Jiménez:

"Mil gracias: una y mil gracias por vuestra concurrencia".

(Es decir que don Ricardo no era el invitado, sino el organizador, cuando dio las gracias. Está bueno saberlo).

"Hace treinta años se inició la campaña presidencial mía con un mitin como este..."

(¡Treinta años...! ¡Y quién diría que al cabo de ellos no sabe pronunciar la palabra mitin...!) Es decir, vamos a tener que darle una pequeña lección al distinguido señor, nada menos que miembro de la Real Academia de la Lengua:

La palabra inglesa "meeting", léase miting), tiene en español, esta traducción: asamblea popular al aire libre. Ha sido incorporada al vocabulario castellano en la forma siguiente:

MITIN: Del inglés *meeting*. Masculino. Reunión donde se discuten asuntos políticos sociales. El plural de mitin es mitines, con acento ortográfico en la antepenúltima sílaba.

"Veo viejos de entonces y muchos jóvenes de ahora..."

(Esto ya es mucho decir. Los viejos de entonces tendrían por lo menos sesenta años, y treinta que hace de eso, suman noventa. Y ver muchos viejos de noventa años es confesar que allí estaba por lo menos todo el Asilo de la Vejez).

"Bajo el régimen de un gran Presidente de Alajuela: don Bernardo Soto..."

(Nosotros sabíamos que el distinguido señor Soto había sido Presidente de Costa Rica, pero nunca de Alajuela...)

"No soy ni el caudillo que como Atila arrastra "hordas" salvajes..." ("Hordas" salvajes es albarda

sobre aparejo. No existen hordas civilizadas. Pero en cambio sí existen "hordas" de bobos que creen en el cuento del partidillo fantasma).

"Unos campesinos de Alajuelita llegaron ayer y dijeron: —Señor, denos camiones, automóviles para que podamos estar en la manifestación de "Alajuelita".

(La manifestación era en Alajuela y no en Alajuelita. Ese diminutivo tan corrongo viene a ser lo mismo que decir: Heredita, Guanacastequito y "fracasito"...)

Y a todo esto le hemos pasado por encima a la sintaxis del señor ex-Presidente. No hay una sola frase dicha en buen castellano, por lo que estamos pensando mandar a la escuela a ese chiquillo.

Pedimos auxilio al Director de Policía

Ya es bueno que el señor Director de Policía nos ponga atención. Hablamos en defensa de los derechos que la Constitución de la República le concede a todo ciudadano. No es posible que el Coronel Peralta, buen amigo nuestro, pueda proceder con paños tibios tratándose de un atropello tan sangriento como el que vamos a informar:

Ayer en la mañana, en la propia Avenida Central, vimos que un grupo de gentes rodeaba a un pobre hombre el cual era objeto de la más grande curiosidad. Nos acercamos al grupo al oír los gritos de: "¡Traigan un fotógrafo, pero ligero...!"

Contemplamos al hombre en cuestión. Estaba pálido, ojeroso, demacrado y su aspecto no podía ser más inofensivo.

Intrigados por aquella curiosidad desmedida que producía el desconocido, interrogamos a un caballero:

—¿Qué es lo que pasa con ese hombre?

Zarandeo de la directiva de los espiritistas de Alajuela

Vamos a zarandear la directiva del partidillo fiambre de Alajuela.

DR. DON ONOFRE VILLALOBOS.—Atacó a don Ricardo por el asunto de límites y por sus debilidades a favor de las compañías eléctricas y de la Yunat. Ahora es candidato a su reelección como diputado. Nos comemos en gofio la contribución que dé.

LIC. DON ULISES SOTO.—Sueña con volver a ocupar el cargo de Apoderado Municipal.

DON LUIS MONTENEGRO.—Es miembro del comité de finanzas y con trabajos "da" los buenos días.

DON ERNESTO MORERA.—

Igual que el anterior.

DON RAFAEL AGUILAR.—Masón, teósofo, discípulo de Jinajadasa y comunista.

DON JOSE MARIA AGUIERO.—Cortesista arrepentido.

DON PANFILO SEGURA.—Menor de edad... como que pasa de los ochenta. Ya no se brinca un cinco pero ni con garrocha.

DR. DON JOSE CABEZAS.—Prometió hacerse ricardista si a su hermano, el pianista, lo mandaban largo, bien largo...

DR. DON ELOY RODRIGUEZ.—Dentista. Considera que es un negocio estar en el ricardismo pues con sólo los discursos de Vargas Porras se duermen las muelas de los viejos.

LIC. DON AURELIO SALAZAR.—Bolcheviquei y espiritista.

DON MARCO A. SOTO.—El señor del monopolio de la gasolina. Es muy ingrato pues convirtió en tamales la chanchita de la Escuela de Agricultura.

DON LUIS CASTAING.—Menor de edad.

DON OSCAR LLOBET.—Español y amigo de los que en Barcelona amarraban curas.

DON ANTONIO ROSICH.—Español. Llegó a Costa Rica en la carabela de Cristóbal Colón, y a nado volvió a España.

DON FRANKLIN FERNANDEZ.—Ex-calderonista.—Jimenista durante todo este mes.

D. MARCOLINO BERGANA.—Tútile. Fue de los que invadió Abisinia.

D. RAMIRO VILLIERS.—Escubano y anduvo en la revolución contra Machado. Durante las veinticuatro horas del día, habla 26 mal de Batista.

DON PROSPERO LIZANO.—

Candidato a Diputado

Una noticia: don Quilino Rodríguez, no obstante ser persona seria y formal, figura como posible candidato a diputado. El hombre cuenta con numerosos partidarios, pero la pega está en que diga que sí. Para obtenerlo vamos a hablar con Cirilo quien nos ha ofrecido organizar otro velorio en su charra-lillo.

Próximamente publicaremos el programa del partido y las primeras adhesiones. El entusiasmo es muy grande. ¡Viva don Quilino Rodríguez, candidato del Partido Dinamita! ¡Vivaaa!

(UN PARTIDARIO)

A COMPRARLA

—Pepito, tu perra negra ayer tarde se soltó y en una pierna mordió horriblemente a mi suegra.
—Hombre, le voy a pegar.
—No, viejo, si mi interés no es que le pegues, pues es que te la vengo a comprar.

Es muy agarrado.

DON BOLIVAR VARGAS.—Más metido que la pobreza. En San José, adonde tiene una novia, no habla de política, pero al chiquito que tiene, ya de siete años, lo enseña a vivir a Manuel Mora.

LIC. VARGAS PORRAS.—Fue cónsul de Costa Rica en Londres, pero nunca salió de la casa por temor de perderse, y durante dos años no pudo aprender pero ni el "good morning".

DR. DON MARCIAL RODRIGUEZ.—(Repetido). Figura como Presidente Efectivo, como Jefe de Propaganda, como médico, como cura y como sacristán.

CORRESPONSAL.

DICIENDO GRANDES VERDADES EN SERIO Y EN BROMA

Ha llegado el momento de moverse. No olviden que las campañas se ganan con popularidad y con actividad. Estas dos cosas se adquieren comprando un buen automóvil a un precio muy bajo. Un carro bonito, elegante, seguro y confortable, aumenta la popularidad de un buen partidario. En cambio una **cacharpa** da la idea de chonetera y de arrancazón. Y por otra parte, se necesita actividad para llegar primero que el contrario a la casa del gamonal. Esto lo logra con un buen carro. Llegando primero adquiere el voto del cura, un buen almuerzo y algo más: que lo dejen pasear en su carro a los pilones de la familia.

Todas las ventajas requeridas las encuentra usted comprando uno de los numerosos carros de segunda mano, pero bien acondicionados y elegantes, que a bajo precio vende

SALOMONS y Co.

En nuestra casa tenemos carros, garantizados y recomendables, a la vez que a precios increíbles, para familias elegantes, y asimismo para empresarios en general. Crea que ofrecemos verdaderas sorpresas.

La moción del Padre Arce

El diputado y Presbítero don Mardoqueo Arce presentó una interesante iniciativa a efecto de dejar sin dieta al representante que a las tres de la tarde no hubiera ocupado su curul. Y dice al efecto que si a esa hora no hay quorum, que tampoco haya cuobrum.

La iniciativa fué rechazada y estamos de acuerdo. Cuanto menos tiempo se reúnan los diputados, mejor.

Auxilio para un Congreso de Ajedrez

Los aficionados al ajedrez, a efecto de enviar una delegación a Buenos Aires,—no obstante que los gastos están ofrecidos,—han solicitado un auxilio económico al Congreso. Y la iniciativa pasó, para su estudio, a la comisión de educación pública.

El presbítero Arce, comentando el caso, dijo:

—Ese proyecto no debía haber pasado a la comisión de educación, sino a la de industrias.

Interesantes...

(Viene de la pág. PRIMERA)—

manos con un pañuelo. Al vernos exclamó con entusiasmo:

—Mío carísimo amigo... ¡Cuánto plachere en verlo en la mía casa! Si me hubieran avisado su arribata a questa manzione, habría dejado para mañana el trabajino que estaba fahendo...

Don Guiseppe: venimos a hablar de política. ¿Qué le parece la candidatura de don Ricardo?

—¡Per la Honrata Madoma! Non quiero hablar de política. Yo estoy sorprendido de que un hombre tan intelijente como don Ricardeto, haya permitido que le den una imbrocata tan feroche. Non lo puedo creer. Ei alco así como un grandi crucigrama. Face chincue meses la situacione para el guayacane era molto mejor, y sin embargo dejó plantatos a sus amigos. El mismo les dió a muchos autorizacione para entrar en el calderonismo, y ahora cree que tutos van a ser tan pelatos como para darse una despegata. Cuesto ei impochibile. Il cabagliero per la palalca, y el buey per el cacho. Cuesta escola ei una grandi chanchata. Además, hace seis meses la situacione era icuale en eso del chismecino de imposicione políticas. Ricordo que don Ricardeto le dió la más grandi plantata a don Yulio, a don Tomasino, a don Juan Rafaele y a otros viecos. Y con don Juan Rafaele fue desconsiderato al extremo ni que memorias le mandó, cuando per ricardista presentó su dimisione como Prechidente del Parlamentino. Don Ricardeto se ha dejado sorprender con la manifestacione en Alacuella. El face moltos años no veía una reunion, pues en las otras campañinas nunca fue a ninguna. En Alacuella lo ocurrito

Destruya a tiempo la garra de la TUBERCULOSIS

En todo el mundo se impone lo bueno, lo positivo, lo eficaz y lo que no produce daño. Por esa razón se ha impuesto el

Expectorante Tuberculil del Dr. Tardieu

por su efecto positivo, por su pronta eficacia y porque no perjudica en lo más mínimo a la salud.

El **TUBERCULIL** combate y alivia la tos. Extirpa la Bronquitis; hace más líquidas las flemas, facilitando su eliminación; desinflama las estrecheces bronquiales, produciendo fácil expectoración y gran alivio del estado general; desinflama y desinfecta los canales bronco-pulmonares, combatiendo las bacterias que pueden producir terribles infecciones.

El **TUBERCULIL** es el arma contra la tuberculosis incipiente y contra los estados pretuberculosos generales.

PIDA Y EXIJA **TUBERCULIL** en las boticas importantes. — NO ADMITA sustitutos.

Cosas que vamos a oír

De un momento a otro comenzarán los escritores cloacas del ricardismo a decirnos:

—¡Ladrones, estafadores, criminales, deslenguados, villanos, cobarde y putos...!

De eso no nos asustamos; tampoco de los "fantasmas". Hace rato estamos curados de espantos...

fue más curiosidad que otra cosa. El ricardismo non cuenta ni con poble ni con plata. Está lo que se llama jodido. Facerse ricardista es iguale a sortear un toro con un haberino. Lo que los imbrocatores han hecho con don Ricardeto ei una grocheria. Era preferible que a su edad lo dejaran rodeato de respeto y de paz. Non hay derecho para que lo hayan imbrocato a facer el papelone de la Madona. Totale, que il ricardismo será en cuesta campañina iguale, pero iguale, al Partido de Seacatarró.

Don Guiseppe siguió hablando. De pronto vino doña Rosina a decirnos que en la casa contigua estaba un vecino dando alaridos, que era un hombre desesperado. Y nuestro amigo, alzándose de hombros, le dijo:

—Non hay que facerle caso: Si es un desesperato, non queda duda: ei un ricardista.



Los 4 Gatos

En el tejado político vemos cuatro grandes gatos, de un grupo parálitico que provoca bulla a ratos. Uno reclama bizcotelas que son ricas y muy sanas; a otro le duelen las muelas, y todos lloran de gatas...

El Ricardismo humillado le pide favores al calderonismo

Don Ricardo, siempre tan orgulloso, debe estar que echa humo con los escribidorcillos de su partido. Uno de ellos; hablando de la apuesta de cincuenta mil colones al triunfo del calderonismo en Cartago, dice en forma plañidera, conmovedora:

—“Por el momento no tenemos tiempo para formalizar una apuesta...”

(Hombre, sea franco; diga que no tenemos plata. Para cazar una apuesta se necesitan sólo cinco minutos).

—“Pero le pedimos una opción

por sesenta días...”

(¡Habrás visto qué frescura! Humildemente los ricardistas suplican, imploran... ¿Y qué era el cuento de que tenían en caja medio millón de colones? ¿Qué lo hicieron? ¿Se lo comería don Julio en bizcotelas? ¿Y para qué piden sesenta días? ¿Es que esperan que les caiga una lotería de Panamá?)

—Sesenta Dios... Pero si de aquí a allá el ricardismo ha pasado a la historia...

Tan humildes que están los ricar

PEOR LA ALTERNATIVA

—No resisto a mi señora a pesar de mi valor! Cuando está de mal humor, se enfurece, grita y llora. —Más tu desdicha no es tanta, pues si está alegre tu esposa...? —Entonces... es peor la cosa, porque toca piano... y canta!

IMPRENTA BORRASE HNOS.

distas. ¡Pobrecillos! ¡Oh la humildad de la impotencia!

BLANCO Y NEGRO.

Centro Comercial

TOMAS FERNANDEZ F.

Cristalería Elegante y de varios Estilos

Para fiestas grandes alquilamos sillas, mesas y los elementos que usted necesita

San José de Costa Rica

Apartado 614

Teléfono 2198.

CAMPO CEDIDO

CORREO DE CARTAGO

La ciudad de las brumas está que arde; el tricolor calderonista sale a relucir desde el domingo. Pero es que las gentes decían que estando sólo el Doctor Calderón Guardia no tenía gracia. Esto parece confirmarse estrepitosamente. Cualquiera diría que a casi la totalidad de los cartagos les han inyectado aceite con alcanfor del domingo para esta parte.

Las pijamas de Calvito

Memo Yglesias dice que si hay algo que confirme las actividades que desde el momento se multiplican, es el hecho de que Calvito, ya compró otras pijamas de seda. Es tradicional según las malas lenguas que Calvito, en cada política presidencial, compra pijamas de seda para cuando toma parte en las jiras con el candidato, y además, una manta para cobijar a su jefe cuando lo llevan a Llano Grande o a cualquier otra parte en donde hace frío.

El escuter y la cuna de Chema Meza

Cualquiera que hablara con Mezita hace quince días lo habría creído del todo alejado de la política; pero apenas le dijeron que don Ricardo había aceptado, se fue corriendo a la casa a aceitar un escuter con el que va a Patio de Agua a con-

quistar los viejillos. Alfreddito Volio, que en medio de su calma para jefear con buen éxito un partido, es tesonero para meter el arado a dos pies de profundidad, nos cuenta que en Llano Grande tiene una cuna que la vez pasada, cuando don León, le sirvió para acostar una noche a Mezita. Pero no se crean que a Mezita, por que anda en escuter y duerme en cuna, se le caen los pantalones; que Dios nos libre de tocarlo con las manos sucias.

Los del número cien

En una de sus campañas políticas don Ricardo daba rienda suelta a su disgusto y a su indignación por que le llegaban de Paraíso noticias desalentadoras: que los partidarios se volcaban y se desbandaban. El brujo al saber con certeza que efectivamente había volcados, dio un reportaje o un discurso que sus adeptos aplaudieron, por que entre otras cosas decía: hay unos paraísos q' son el No. cien. Y como don Ricardo ha dicho que la salsa que es buena para el ganso, también es buena para la gansa, quiere decir que los volcados que hayan ahora quedarán de hecho cobijados con la misma salsa, con que de antemano los ha adobado y condimentado don Ricardo.

Ermitaño del Guarco

No olvide

que para sus Libros, sus Revistas y sus Periódicos Diarios Extranjeros, está

AGENCIA GENERAL DE PUBLICACIONES

La Casa del Buen Lector

TELEFONO 3234 --- APARTADO 1348

Con Agencias en toda la República

PUNTOS SUSPENSIVOS

Me quisiste y me olvidaste después de tanta pasión... Si pudieras ver tú el callo que tengo en el corazón!

SUEGRITIS

—Hoy murió mi suegra...
—¿Le mandaste alguna corona?
—Clarísimo, con este letrero: Descanso en paz.

PANDOLFI HÑOS.

CAPAS

PARAGUAS

SOMBRILLAS

GABARDINAS

AHULADOS

Artículos para Invierno

Pandolfi Hermanos - Tienda y Sastrería

Avenida Central

Gramática...

(Viene de la Pág. DOS)

po y no de otra cosa.

Solamente el deseo de aclarar el significado de la palabra lapso ha movido a algunos escritores a usarla en la forma pleonástica o redundante *lapso de tiempo*.

"En éste "lapso de tiempo" suele el público enterarse de los datos biográficos del recién fallecido", (*Alcalá Galiano*. El culto de los muertos).

Para quienes conocen el sentido de la voz lapso, la idea del párrafo transcrito no habría sufrido alteración alguna si se hubiese dicho: "En este lapso suele el público enterarse de los datos... etc."

El P. Eguía Ruiz eludió el pleonismo cuando dijo:

"... llega uno a convencerse de que allí se ha prescindido de algo de lo presupuesto, omitido sin duda en aras de la interrupción y del lapso transcurrido".

CON UNA "ESCRITORA"

Una señorita, — al menos lo parece por sus escritos, — merece que le hagamos esta explicación.

FLORES DE AZAHAR

Azahar, palabra de origen árabe,

es el nombre de la flor del naranjo, del limonero, del cidro, la cual es blanquísima y muy olorosa. Se emplea en medicina y en perfumería. En el lenguaje de las flores, el azahar simboliza la castidad o virginidad. Desde tiempos muy antiguos es costumbre adornar con azahares a las doncellas el día de su boda o de su primera comunión.

Coronaban su frente todavía los castos azahares,

el velo de la esposa la cubría y la nupcial antorcha despedía su misteriosa luz en los altares.

Manuel M. Flores.
"Pasionarias".

Y en la víspera misma todavía poco antes de ir a los altares, sólo pensó lo bella que estaría con su bella corona de azahares.

M. Gutiérrez Nájera.
"Poesías".

Beatriz fué despertando como todas, y discurriendo ya más cuerdate, vió que los azahares de las bodas punzaban como espinas en su frente.

Del mismo.

Y los naranjos, aquellos naranjos que llenan las plazas, las huertas, y que alinean a lo largo de las calles solitarias, junto a las acequias melancólicas ¿no nos hablan también de la humedad? Recordemos que el azahar es símbolo de pureza...

Manuel Gálvez.
"La ciudad humilde".

¿Por qué no se debe decir "flor de azahar"? La respuesta es sencilla: porque el azahar es una flor... Véase la redundancia en estas líneas que copiamos de una noticia social: "Una corona de flores de azahar realizaba la belleza de su rostro".

PUPILA

Vamos a hacerle una cariñosa observación al escritor y poeta don Alfredo Saborío en cuando al significado de esta voz: Pupila. Al respecto consignamos el siguiente párrafo:

El caudal de conocimientos anatómicos para distinguir la pupila del iris es tan formidable, — dice irónicamente Guasch Leguizamón, — que puede poseerlos un niño... de primer grado. Y sin embargo,

HUMOR

Una dama decía:

—Perdono a mi marido que me traicione con esa actriz, porque desde que la frecuente está volviéndose elegante.

Como venganza es innegablemente gentil.

—o—

Hablar mucho y bien, es don de los hombres de ingenio; hablar poco y bien, es propio de los sabios; hablar mucho y mal, es vicio de los fatuos; hablar poco y mal, es defecto de los tontos.

DICE LOLITA:



La deportista cree que los conflictos caseros le dan la oportunidad de realizar un poco de ejercicio.

se cuentan por docenas los escritores que llaman pupila al iris.

El iris es el disco de color vario en cuyo centro está la pupila o niña del ojo. De donde resulta, pues, que la pupila no es sino la abertura del iris. Es un agujerito que se agranda o se achica como consecuencia de las contracciones del iris, y que se ve siempre de color negro. Dicho se está, entonces, agrega el mismo autor, que no hay pupilas azules, ni verdes, ni grises, ni amarillas, aunque otra cosa digan y escriban los literatos contemporáneos.

En resumen: pupila es la abertura que el iris tiene en su parte media. Iris es el disco de color vario en cuyo centro está la pupila del ojo.

TRANSPORTES AEREOS COSTARRICENSES

SERVICIO DIARIO A SAN ISIDRO DEL GENERAL Y PARRITA.



Lunes, Miércoles y Sábado: San Isidro del General, Palmares del General, Volcán, Buenos Aires, Puerto Cortés, Puerto Jiménez, Miércoles La Cuesta.

CARTA DE COSITA LINDA

adorado amigo:
 e escribo para felicitarte por lo
 le escribiste en el album a Pan-
 Coto. ¡Qué lindo que escribis!
 hay como vos! ¡Dios eterno,
 me encantan tus cosas! ¡Ay
 También quiero decirte que me
 a muchísimo que estés resentido
 nigo por no haberte felicitado
 tu cumpleaños, pero te juro,
 i, por éstas, que no sabía nada,
 i, nada...

¡Figurate que anoche soñé con vos.
 as qué sueño! Dios eterno! Te
 a mi lado con aquellas pijamas
 do-mango que tanto me gustan
 ue te caen divinamente bien.
 ando te las ponés te encuentro
 ado, matador... Me mirabas con
 os ojos tristes como de niño que
 han sentido ningún cariño, tus
 s dulces como de santo..." "Y en
 ojeras se veían las palmeras bo-
 chas de sol..."

Como amigo no te podés enojar nun-
 Adió! Yo todas las noches me
 uesto pensando en vos y en ma-
 . Vieras qué falta me hacen los
 . Cuando llego al cuarto y veo
 retratos en donde estás vos, Va-
 tino, Ramón Novarro, Mojica, y
 os chiquitos bonitos, hasta que
 rro los ojos de la alegría. Ahora
 o-muy solo. Y vieras qué susto
 da cuando apago la luz, aunque
 es me asomo debajo de la cama
 el miedo de que se haya metido
 hombre.—Yo no sé por qué soy
 miedoso. Dichosos los que a me-
 noche van solos al patio!—¿Có-
 harán? Yo no puedo, me parece
 s alguien viene detrás de mí y
 me va a coger.

Te cuento que conocía al chiquito
 el que tanto nos agradó a los dos
 que nos daba cuerda en tanda de
 . Es soñado! Tiene unos dientes
 y lindos y unas manos que pro-
 can. ¡Vieras qué divinidad de
 mbre! Es lindísimo!!

Tengo un gran número que conte-
 te. Fuí el domingo a un paseo y
 s bañamos con las señoritas Mau-
 . La más chiquilla, Cocó baila
 gadísima. Yo estaba chillado.
 después fuimos juntos y solos al
 trero. Allí, la gran atrevida, me
 ntó unos chistes malcriadísimos y
 propio enseñaba las piernas hasta
 r aquí. Yo estaba de este alto.
 y no! Se me caía la cara de
 rguenza. Un color se me iba y
 ro se me venía. Vieras qué bárba-
 ! Me preguntó que si tenía cos-
 illas y como le dije que no, me
 zo. Horror de horrores!! Hasta
 e se me salían las lágrimas del
 squillerío. Jugamos escondido pe-
 a mí no me agradó que ella se
 condiera detrás de un matorral; y
 ar fin, aunque Cocó quería que ju-
 amos de papá y mamá, yo prefe-

ri venirme. Ya estaba oscuro y al
 fin es feo. La gente es muy bocona
 y en seguida sale hablando, y a mí,
 vos lo sabes muy bien, no me gusta
 chotearme para nada. Le tengo hor-
 ror a los cuentos.

Una de las cosas que tenés vos,
 que me fascina, es la de no juntarte
 con cualquierillas. A mí mátenme,
 pero con la sociedad. A quién le va
 a gustar tener relaciones con un
 obrerillo, con un orillero? ¡Jesús!
 huelen a overoles. No hay como un
 —(Pasa a la página OCHO).

Dan Julio Acosta ya no puede caminar

El domingo pasado en Alajuela
 habló don Julio Acosta, y un cro-
 nista describe así el emocionante
 acto:

"Don Julio ocupa la tribuna. Con
 mirada dominadora hipnotiza la mu-
 chedumbre. Hay un gran silencio y
 el público se cree frente a un pres-
 tigitador. Todos esperan que de una
 bolsa saque llamas de colores, ser-
 pentinas, huevos o una paloma, pe-
 ro lo que saca es una bizcotela.
 Muerde la bizcotela y ésta no se
 defiende. Y don Julio habla y cuen-
 ta que unas niñas al pasar él, le

gritaron:

—¡Abajo el Asilo de la Vejez!"
 Eso cuenta el cronista. Es decir,
 que don Julio se calentó por cuan-
 to lo llamaron "viejo". Y su pro-
 testa está muy justificada: él se
 halla tiernito, casi en la lactancia.
 Pero la verdad es otra: que cuando
 don Julio se bajó de la tribuna, en
 el piso encontraron una gran can-
 tidad de huevecillos de polilla, y al-
 go más: un quintal de boronas de
 bizcotelas.

Y don Julio, que cuando cami-
 na hace tren, se dirigió a un ami-

PRUEBA IRREFUTABLE

—La vida, mijita, es una serie
 interminable de privaciones.

—No lo parece para tí, puesto
 que vas todas las noches al teatro.

—Es cierto, pero esto mismo lo
 prueba, puesto que me privo del
 placer de llevarte a tí.

go y le dijo:

—Hágame el favor de prestar-
 me un puñal...

—¡Caray! ¿A quién piensa as-
 sinar?

—A un pejibaye muy rico que
 me acabo de encontrar...

APUESTA

al triunfo del Partido Republicano Nacional en el Cantón de

ASERRI

₡ 1000.00 contra ₡ 800.00

El dinero lo depositaré en el momento de concertar la apuesta, en el lugar
 que se convenga.

(f) Manuel Hidalgo

Aserrí, Mayo 2 de 1939.

APUESTA

Estoy a la orden para depositar en un Banco la suma de

₡ 36.000.00 (Treinta y Seis Mil Colones)
 que apuesto contra

₡ 30.000.00 (Treinta Mil Colones),

a que el Partido Republicano Nacional triunfa en las Elecciones de 1940
 en la Provincia de Alajuela

San José, Costa Rica, 1º de Mayo de 1939.

Jaime G. Bennett

APOSTAMOS

₡ 50.000 contra ₡ 40.000

(Cincuenta Mil Colones contra Cuarenta Mil)

al triunfo del Dr. don Rafael Angel Calderón Guardia
 en la Provincia de Cartago

El dinero se encuentra depositado a la orden de quien quiera coger la apuesta, en la
 Tesorería del Partido Republicano Nacional en la Ciudad de Cartago.

LOLITA:



La mayoría de las crisis donés-
 as son producto de la verbosidad.

Don Ricardo Jiménez...

(Viene de la página PRIMERA).
 (Viene de la página PRIMERA).
 tuvieron en Alajuela? No llegan a doscientos.
 Pacheco Zamora, hombre de muy buenas ocurrencias, nunca hubiera tenido semejante salida. Eso está, decía jovialmente el amigo don José Albertazzi Aveddaño, como el patillo que desea ir a Europa para conocer personalmente el eje Roma-Berlín.
 Por otra parte recibe don Ricardo la visita de media docena de jóvenes y eso le parece suficiente para decir que tiene como aliadas a las imponderables fuerzas de la

juventud. (Y un jamón...!) Y a cuenta de ello alude al indefenso Bismarck a quien ha cogido de diez para la goma con sus citas.
 En fin, como expusimos antes, no salimos de nuestra sorpresa, y para terminar consignamos la siguiente aclaración.
 —"Hago constar que esa frase de que los calderonistas eran apenas 658, por haberlos contado en las fotografías, no es mía. Indignado protesto de que se pueda sospechar que el autor soy yo."
 Pacheco Zamora

Grandes actividades...

(Viene de la pág. PRIMERA)
 las enaguas. ¡Arriba las enaguas! ¡Y abajo los pantalones!
 Nosotros no éramos partidarios del voto femenino, pero ayer nos dejó patinando un gran pilón que trata de conquistar adeptos a su noble causa. Y hay que ver qué pilón! Toda una linda muchachota que debajo de la blusa lleva un par de ametralladoras de pecho, y tras, como los buenos automóviles, una llanta de repuesto. Bueno, que la visión de la piernota que nos enseñó nos tuvo turulatos todo el día y parte de la noche, al extremo de que para librarnos de ella fuimos muy cariñosos con nuestras esposas. Nuestra amiga es de esas que si uno está con el ánimo caído, se lo levantan al instante. Y no es para menos: las esposas debían permitirnos ver a estos pilones en Ojo de Agua, en vestido de baño, pues nosotros los viejos volvemos a sentirnos muchachos. Es decir, cargamos baterías.
 Pero volvamos al pilón, quien se sentó muy discretamente a poca distancia de nosotros y nos hizo hablar:
 —Vea, señorita, no nos parece eso de que las mujeres intervengan en la política...
 (Ella nada dijo pero cruzó la pierna).
 —Como usted verá, continuamos, las mujeres nacieron para el hogar.
 (El pilón hizo que se arreglaba las zapatillas y al mirar aquel soberbio escote pensamos en la necesidad de que le pusieran allí un letrero: prohibido asomarse).
 —Además, linda señorita, insistimos, nos apenaría mucho ver a las mujeres enfangadas en nuestra política tan grosera...
 (Ella volvió a arreglarse la zapatilla y de nuevo el escote nos puso nerviosos y sin querer, pensamos en un muy bien acreditado restaurant infantil).
 —Otra cosa: sería feo que mañana dijeran que una mujer se vuelca...
 (Nuestra amiga, — siempre en silencio, — volvió a cruzar la piernota y la blancura impoluta de un muslito nos hizo vacilar. Fue imposible resistir más tiempo).
 —Pero en fin, señorita, puede que usted tenga razón... Vuelva otro día...
 Aquel fenomenal pilón se alejó dejándonos lo que se llama "groggi". Bueno, que llamamos a Melchora, la criada y muy cariñosos le dijimos:
 —¡Melchorita, por favor, denos un beso...!
 Sin embargo, esta debilidad tan humana, no nos empaña el pensamiento. La iniciativa para que las mujeres tengan los mismos derechos políticos que los hombres, merece un aplauso, y sobre todo en un caso como este en que la patrocina un gentilísimo grupo de matronas. (¡Brochazo que damos!)
 Por otra parte hay un argumento decisivo a favor de las mujeres. Justo es que se les concedan todos los derechos que piden en un país donde, hay que confesarlo, cuesta encontrar hombres de verdad.

Otro argumento: si los machos no hemos sabido enaltecer las cruzadas políticas, que vengan las mujeres a darnos una lección.
 Y a todo esto, ¿cuándo volverá aquel pilón de lánguido mirar, de labios sexuales y carnosos, de pier-nas tentadoras y de líneas tan mar-reantes que hasta nos hicieron olvidar nuestras cuentas, lo cual ya es mucho decir? Pero la verdad es que nosotros, antiguos adversarios del voto femenino, frente a una mujer como esa, nos volcamos cuántas veces ella quiera.

RIGADIN.

Concurso de bromas...

- (Viene de la Pág. TRES)
- Subirme a un árbol.
 Salvador Gudián.
 - ¡Qué horror!
 Alfonso Carranza.
 - Ser muy reservadito para que no me expulsaran al día siguiente.
 Jorge Hine hijo.
 - Ese ha sido mi sueño azul.
 Fernando Trejos.
 - Salir corriendo.
 Carlos Brenes hijo.
 - ¡Auxilio!
 Rafael María Velasco.
 - Me alimentaría bárbaramente.
 Fausto Tanzi.
 - Crecer y multiplicar.
 Jorge Brenes Brenes.
 - Pedir que por lo menos me dejen el sombrero.
 Mario Fernández P.
 - Acostarme en el suelo, boca abajo.
 Ezequiel Estrada.
 - ¡Qué pregunta más idiota!
 Antonio Cruz.
 - A mí no hay necesidad de llevarme, díganme dónde queda eso.
 Willy Goebel.

LA SASTRERIA de DOMINGO E. GARCIA



Anuncia a su estimable clientela y al público en general que recibió un gran stock de

CASIMIRES INGLESES
 de superior calidad en los más variados estilos y colores.

Los amigos de esta Sastrería se benefician por los bajos precios, por el magnífico trabajo de sus operarios y por la insuperable calidad de los materiales.

Esta Sastrería se ha impuesto en muy poco tiempo, por la seriedad y porque está atendida personalmente por su propietario.

Tenemos en formación la Serie Ujarráz. Quedan pocas acciones, llame hoy mismo al TELEFONO 4665 y aproveche esta magnífica oportunidad para vestirse.

Garantía es nuestro lema

Esta Sastrería está situada 50 varas al Oeste de la Imprenta Nacional

Domingo E. García

Carta de Cosita...

(Viene de la página SIETE.)
 chiquito bien limpio.
 Una tarde de estas te vi con Paquito. Qué antipático! No es mi tipo. No sé qué te gusta de un hombre moreno-cholo con los dientes postizos. Además, Paquito está muy choteado. La otra vez dio en qué hablar con un cochero. Fíjate! Qué asco de hombrecillo! Yo no lo puedo ver ni pintado. El otro día me invitó, en tanda de tres, a que nos sentáramos en un palco. ¡Horror! Qué se imagina ese tipillo, que uno se va a meter con cualquierrillas...
 Te mando ese jabón Greta Garbo. Dicen que lo usa Ramón Navarro. ¡Tan rico que es! A mí me chifla, me encanta. Es amoroso.
 Te recomiendo que no pases por la casa de las Remington, pues en la acera siempre está echado un pe-

rró y te puede morder. Para que no te haga nada llámalo por su nombre. Decile: "Copito, copito, y nada te hace". Mañana por la noche paso por tu casa. Ya conoces mi silbido, pero mejor te chiflo con música de coctail para dos. (Esto, ¿qué te recuerda?)
 Espero que te contentes conmigo. Ya ves, ingratísimo, lo que he sufrido por vos, pues mis hermanos te odian, te odian. Ojalá amanezca más temprano para que podamos estar juntos, soñando con nuestros planes, vos y yo solitos, vos para mí, yo para vos, y uno y otro para comprendernos, para servirnos.
 Te mando esos confites y esos turrones, pues sé que es algo que a vos te gusta.
 Con amor ardiente te besa tu
 Polaquito.

En nuestras...

(Viene de la pág. PRIMERA)
 quillo que dio don Carlitos se debe a sus inclinaciones por el espiritismo y de allí que busque la compañía de don Cirilo, de don Julio, de Peña, de García Monge, de don Tatayo y de los demás espiritistas. Don Chale quiere entrar en relaciones con las almas en pena.
 Expone don Carlos que los peligros internacionales lo obligan a pasarse de casa, y no deja de tener razón. Nadie sabe si Hitler, de un momento a otro, cree que la ferretería del señor Aragón es algo así como Checoslovaquia y la absorbe de la noche a la mañana. Nadie sabe si el Japón se adueña de don Julio Acosta y lo traslada a Rusia para que no deje una bizcotela en las panaderías. Y nadie sabe si don Tatayo se ha hecho ricardista pues toma en cuenta los problemas internacionales y teme que un día de tantos se lo pueda coger Mussolini. Aquí nadie sabe nada de nada.
 Los problemas internacionales tienen al señor Aragón dando vueltas y no es para menos. Todos los días es consultado por los grandes estadistas. Ahora mismo el almirantazgo inglés le ha consultado un serio problema en vista del avance de su flota por los Dardanelos. Y es que sólo a un técnico se le puede consultar cómo se hace para dar vuelta en determinado momento.
 En fin, que nuestros amigos están lo que se llama diciendo "O. S."

PATENTEX
 ES EL ANTISEPTICO Y DESCONGESTIVO SEGURO PARA LA HIGIENE INTIMA DE LA MUJER
 PATENTEX: es absolutamente inofensivo y no produce molestias irritaciones.
 PATENTEX: es sencillo, limpio y manejado con mayor facilidad.
 PATENTEX: es absolutamente inofensivo y puede ser usado con toda confianza.
 PATENTEX: es recetado por todos los médicos.

DE VENTA EN TODAS LAS BOTICAS
 SOLICITE LITERATURA A SUS AGENTES EXCLUSIVOS:
FEUILLEBOIS, CARVALHO & APPEL
 TELEFONO: 4478 — San José — APARTADO No. 329

Don Ricardo va...
 (Viene de la Pág. PRIMERA)
 se han volcado, en lugar de exponer, citando nombres, las fuerzas con que cuentan.
 Los ricardistas son como los que "comen" chicles: se van en gastar saliva.
 Dentro de pocos días los veremos inventando la manera de hacerse a un lado. Pero mientras tanto, al grupo ricardista se le puede comparar con el camello que en una larga jornada exclamaba fatigado:
 —Oh, qué carga tan pesada.
 Y Peña que montaba,
 Se apea y dice al instante:
 —Del peso, te libro yo.
 —Y el camello respondió:
 —Gracias, señor elefante.

CUESTION DE OPTICA
 Por el color de las gafas del pobre viejo Laverde, cuando a su mujer se arrima sólo se ve una vieja verde.

En fin, que nuestros amigos están lo que se llama diciendo "O. S."